

ദാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

## ഞാൻ ആര് ?

ശവ ഞാനും - ശിവ ഞാനും



ബ്രഹ്മശ്രീ ചിത്സരൂപ  
തീർത്ഥപാദസാമി.

ശ്രീ തീർത്ഥപാദീയ ഗ്രന്ഥാവലി  
നമ്പർ 14

## ഞാൻ ആരും

(ശവ്യാനന്ദം, ശിവ്യാനന്ദം)  
(പ്രഭാഷണ സമാഹാരം)

ഗ്രന്ഥകാരൻ:

ശ്രീ ചിത്സപരൂപ  
തീർത്ഥപാദ സപാമികൾ

**Sree Theerthapadeeya Grandhaval**  
No. 14

**Njan Aar ?** (Malayalam)

Rights reserved

First Edition Feb: 1998 Copies – 2000

by:-

**Sri. Chitswaroopa Theerdhapada-  
Swamikal**

Printed at:- A.B. Press, Chengannur

Price:-

Published by:-

Theerthapadasram,  
Theerthapadapuram·P.O.,  
Vazhoor, Kottayam Dt., Kerala,



ഓം. നമസ്തിവായ

ബ്രഹ്മശ്രീ. ചിത്സപരൂപ-  
തീർത്ഥപാദസ്വാമി  
ശ്രീതീർത്ഥപാദാശ്രമം  
ശ്രീതീർത്ഥപാദപുരം പി. ഒ.  
വാഴൂർ.  
1.1 1998

ഓം. സ്വസ്തി പ്രജാഭ്യഃപരിപാലയന്താം  
ധർമ്മേണ മാർഗ്ഗേണ മഹീംമഹീശഃ  
ഗോ ബ്രാഹ്മണേഭ്യ ശൂമേസ്തു നിത്യം  
ലോകാസ്സമസ്താസ്സുഖിനോഭവേന്തു

അല്ലയോ ഈശ്വരാ! സ്രഷ്ടാവേ! അവിടുത്തെ മായാശക്തിയാൽ സൃഷ്ടിച്ചു രക്ഷിച്ചു സംഹരിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സർവ്വചരാചര ജീവന്മാരും സത്യ ധർമ്മാദികളോടുകൂടി സുഖമായി ജീവിച്ചു സുഖമായി മരിക്കുവാൻ വേണ്ടി അവിടുന്ന് അടിയങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കേണമെ! അനുഗ്രഹിക്കേണമെ! അനുഗ്രഹിക്കേണമെ!

ശ്രീകൃഷ്ണഗോവർദ്ധൻ അർജുനനോടു, “ഈശ്വരഃ സർവ്വഭൂതാനാം ഹൃദയേശർജ്ജനതിഷ്ഠതി, ഭ്രാമയൻ സർവ്വഭൂതാനിയത്രാ രൂഢാനി മായയാ” എന്ന് ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ അമൃതോപദേശം ചന്ദ്രഗോളത്തിൽ പോയ നാം പഠിച്ചു ജീവിക്കാൻ ശവണാനീനേയും ശീവണാനീനേയും വേർതിരിച്ചറിയും. അപ്പോൾ വിശ്വപ്രേമമുണ്ടാകും.

## ഞാൻ ആരും?

ശവഞാനം

ശിവഞാനം

ജന്മ, മൃത്യു, ജരാ, വ്യാധ്യാദികളുടെ അടിമയാണ് 'ശവഞാൻ' എന്നാൽ 'ശിവഞാൻ' ജന്മ, മൃത്യു, ജരാ, വ്യാധ്യാദികളുടെ അടിമയല്ല.

ദേഹ ഏവഹിസംസാരവൃക്ഷമൂലം

ദൃശ്യസ്മൃതം

തന്മൂലഃപുത്രദാരാദിബന്ധഃ കിം

തേനൃന്യഥാത്മനഃ

ജീവനും, ജന്മ, മൃത്യു, ജരാ, വ്യാധ്യാദികളാകുന്ന ഭുവനലങ്ങളെ പ്രദാനം

ചെയ്ത് എപ്പോഴും ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്ന സന്സാരവൃക്ഷത്തിന്റെ മൂലം - നാരായണൻ - ഈ ദേഹം തന്നെയാണ്. - ഈ ശവഭീമാനം തന്നെയാണ്. - എന്നുള്ള പരമാർത്ഥം സത്യാനുഭവകന്മാരായ 'ശവഭീമാനി' കളായ ജീവന്മാർക്ക് അറിയാം.

ജീവന്റെ സർവ്വഭാവങ്ങൾക്കും കാരണം ഈ ശരീരം തന്നെ ഞാനാണ് എന്നുള്ള സങ്കല്പമാകുന്നു.

തന്നിമിത്തം മറ്റു ശരീരങ്ങൾ - അച്ഛനെന്നും അമ്മയെന്നും ഭർതാവെന്നും ഭാര്യയെന്നും മകളെന്നും മകനെന്നും മതക്കാരെന്നും പാട്ടിക്കാരെന്നും രാജ്യക്കാരെന്നും ഉള്ളവരെന്നും ഇല്ലാത്തവരെന്നും പണ്ഡിതനെന്നും പാമരനെന്നും ജനിയ്ക്കുന്നവരെന്നും മരിയ്ക്കുന്നവരെന്നും കറുത്തവരെന്നും



വെളുത്തവരെന്നും മറ്റുമുള്ള സങ്കല്പങ്ങളാൽ "ശവാഭിമാനി"യായ ജീവൻ ദുഃഖമനുഭവിക്കുന്നു. കൂടാതെ സ്രീ, പുരുഷ, നപും സകവ്യത്യാസങ്ങളും പുണ്യ, പാപങ്ങളും ശീതോഷ്ണങ്ങളും വിശപ്പും ദാഹവും നിമിത്തമുള്ള ദുഃഖങ്ങളും രണ്ട് കണ്ണിനും കാഴ്ചയില്ലാത്തതുകൊണ്ടും പല കാരണങ്ങളാൽ കയ്യും കാലും മറ്റും അവയവങ്ങളും മുറിയ്ക്കേണ്ടി വരുന്നതുകൊണ്ടും ബുദ്ധിയ്ക്ക് ഭ്രാന്താവസ്ഥയുണ്ടാകുന്നതും, ബാല്യ, കൗമാര, യൗവ്വന, വൃദ്ധാവസ്ഥകളുണ്ടാകുന്നതും മാനാപമാനങ്ങൾ നിമിത്തം ആത്മഹത്യ ചെയ്യേണ്ടിവരുന്നതും ഭൂകമ്പം തുടങ്ങിയ പ്രകൃതിക്ഷോഭങ്ങൾകൊണ്ട് ദുഃഖം അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്നതും അസൂയ, കാമക്രോധാദികൾ, തുടങ്ങിയ മാനസിക ദുഃഖങ്ങൾ അനുഭവിക്കേണ്ടി

വരുന്നതും, എന്തിനധികം? സർവ്വ ഭുവങ്ങളും ജീവൻ അനുഭവിച്ചു മരിയ്ക്കേണ്ടി വരുന്നത് ഈ “ദേഹം” നിമിത്തമാകുന്നു. “കഷ്ടം, തേ, സൃഷ്ടിച്ചേപ്പോ” എന്ന് ശ്രീ. നാരായണ ഭട്ടതിരിപ്പാടും ശ്രീഗുരു വായുരൂപനോടു അപേക്ഷിയ്ക്കുന്നു. സൂര്യ, ചന്ദ്ര, നക്ഷത്രാദി ഗോളങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ള അത്യന്തതകരമായ ഈ പ്രപഞ്ചം അവിടുന്ന് സൃഷ്ടിച്ചതുകൊണ്ട് ജീവന്മാർ ഭുവിയ്ക്കുന്നു ഇങ്ങനെ അത്യന്തതകരമായ പ്രപഞ്ചം അവിടുന്ന് സൃഷ്ടിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ജീവന്മാർ ഭുവിയ്ക്കുകയില്ലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് “സൃഷ്ടിച്ചേണ്ടോ” എന്ന് നമ്മൾ, ഹിന്ദുക്കളും ക്രിസ്ത്യാനികളും മുസൽമാന്മാരും ശ്രീകൃഷ്ണ ഭഗവാനോടു, യഹോവയോടു, അജ്ഞാവിനോടു, - ഈ ശ്വര നോടു - സ്രഷ്ടാവിനോടു, മരേതംകാരായ കാൺഗ്രസ്സു

കാര്യം കമ്യൂണിസ്റ്റുകാരും കൂടി അപേക്ഷിക്കുന്നു. ഖണ്ഡഭാരതത്തിന്റെ മതേതരക്കാരായ ഭരണക്കാരൻ, ഒരു കൊച്ചു കടുംബം മാത്രമേ ആകാവൂ എന്നും ആ കൊച്ചു കടുംബത്തിൽ “രണ്ടു” സന്താനങ്ങളെ മാത്രമേ സൃഷ്ടിക്കാവൂ എന്നും ഉപദേശിക്കുന്നു. മനുഷ്യർ “ബ്രഹ്മചര്യവ്രതം” സ്വീകരിച്ചു പാർവ്വതീ പരമേശ്വരന്മാരെപ്പോലെ ജീവിച്ചാൽ ശ്രീസുബ്രഹ്മണ്യഗോപാലന്മാരെപ്പോലെ ഒരു സന്താനമെ ജനിക്കുകയുള്ളൂ ഇപ്രകാരമുള്ള “ധാർമികമായ” കടുംബാസൂത്രണം ഭൂഗോളത്തിലുള്ള എല്ലാ മതക്കാരും രാഷ്ട്രീയപ്പാർട്ടികാരും മനസാ, വാചം, കർമ്മങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു ജീവിച്ചാൽ ഈ ഭൂഗോളം സ്വർഗ്ഗമായി. ഖണ്ഡഭാരതത്തിന്റെ മതേതരക്കാരായ ഭരണക്കാരൻ ഉപദേശിക്കുന്നതു പോലെ

യുള്ള 'അധാർമ്മിക'മായ കടുംബാസൂത്രണം സ്വീകരിച്ചാൽ ജനങ്ങളെല്ലാം നപുംസകന്മാരായി ഈ ഭൂഗോളം നരകശാലയാകും.

മഹാഭാരതയുദ്ധത്തിൽ, ഗാന്ധാരി ദേവിയുടെ നൂറു മക്കളും മരിച്ചുവീണു. സ്രഷ്ടാവിന്റെ, സൃഷ്ടിയ്ക്കു് ശേഷം, സൃഷ്ടിയിൽ പെട്ടതെല്ലാം നശിച്ചു. നശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബാക്കി ഏതെങ്കിലും ശേഷിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അവയും നശിയ്ക്കും. മരിയ്ക്കും. മനുഷ്യരായ നമ്മളും മരിയ്ക്കുന്ന മക്കളെയാണ് സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്നതു്. മരിയ്ക്കാത്ത മക്കളെ ഈ സെക്കൻറ് വരെ ആരും സൃഷ്ടിച്ചിട്ടില്ല. ഇനി സൃഷ്ടിയ്ക്കുകയുമില്ല. അങ്ങനെ സർവ്വമതക്കാരും പാട്ടിക്കാരും കൂടി യോജിച്ചു് നടത്തുന്ന ഒരു കച്ചവടമാണു് 'ശവക്കച്ചവടം'. ഈ

ലോകം തന്നെ ശവക്കോട്ടയായിരിയ്ക്കുകയാണു് അസത്യാനുപേക്ഷകരായ മനുഷ്യർ, പക്ഷിമൃഗാദികളെക്കാൾ കഷ്ടമായിട്ടു് ആഹാരംകഴിച്ചും ഉറങ്ങിയും മക്കളെ സൃഷ്ടിച്ചും മരിയ്ക്കുന്നു, ശവമാകുന്നു. എന്നാൽ സത്യാനുപേക്ഷകന്മാരായ മനുഷ്യരാകട്ടെ ആഹാരത്തിന്റെയും, ഉറക്കത്തിന്റെയും, മക്കളുടേയും, ഭാര്യയുടേയും, ഭർത്താവിന്റെയും, ശീതോഷ്ണങ്ങളുടേയും മഹാരോഗങ്ങളുടേയും വാച്യകൃത്തിന്റെയും സ്വർഗ്ഗനരകങ്ങളുടേയും പുണ്യപാപങ്ങളുടേയും കാമക്രോധാദികളുടെയും അസൂയയുടെയും മറ്റു് യാതൊന്നിന്റെയും അടിമയായി ഭൂഃഖം അനുഭവിയ്ക്കുവാൻ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നില്ല. പിന്നെ യോ? ജനിയ്ക്കാതിരിയ്ക്കുവാൻ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു. അപ്പോൾമരണത്തിന്റെ അടിമയായി ജീവനു് ഭൂഃഖിയ്ക്കുവാൻ ഇടവരികയില്ല.

“ഞാൻ മരിച്ചാൽ” “എന്റെ ശവം”  
 മെഡിറ്റേറ്റ് കോളേജിന് കൊടുക്കണം  
 എന്ന് എഴുതിവെച്ചിട്ട് ചിലർ മരിയ്ക്കു  
 റുണ്ട്. അപ്പോൾ “ശവംതന്നെ”  
 “ശിവംതന്നെ” “രണ്ടും” ഞാൻ നമു  
 ക്ക് ഉണ്ടെന്നു തീർച്ചയായി. ഞാൻ മരി  
 ച്ചാൽ “ഞാൻ ശവം” മെഡിറ്റേറ്റ് കോളേ  
 ജിന് കൊടുക്കണം എന്ന് എഴുതാറി  
 ലല്ലോ? “എന്റെ ശവം” എന്ന് പറയു  
 മ്പോൾ - എഴുതുമ്പോൾ - ഞാൻ - ശവ  
 മല്ലെന്നും ഞാൻ ശിവമാണെന്നും നമുക്ക്  
 മനസ്സിലാകും. അതായത് ശവം എന്റെ  
 വകയാണെന്നും, ശവത്തിന്റെ ഉടമ  
 യാണ് പരമാർത്ഥത്തിലുള്ള “ഞാൻ”  
 എന്ന്. “ശവം” ഞാനിന്ന് സൗന്ദര്യവും  
 ചലനവും മറ്റും കൊടുക്കുന്നത് “ശിവം”  
 ഞാനാണ്. “ശവം” ബുദ്ധിമാണെങ്കിൽ

“ശിവം.” വൈദ്യുതിയാകുന്നു. വലിയ വലിയ ആശുപത്രികളുടെ ശവമോർച്ച റിയിലാണ് ശവണാനിന്റെ സ്ഥാനം. നമ്മുടെ ശരീരം ഒരു ശവപ്പെട്ടിയാണെന്ന് വിചാരിക്കുക. ഈ, ശവപ്പെട്ടിയിലിരിക്കുന്ന വില നിർണ്ണയിക്കുവാൻ പാടില്ലാത്ത ഒരു രത്നമാകുന്നു “ശിവം”. ശരീരപഞ്ചരാധ്യക്ഷസ്ഥാനമാണ് ശിവരത്നത്തിനുള്ളത്. അതിനാൽ ശിവണാനിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിലാണ് ശവണാനിന് ബാല്യവും യൗവ്വനവും വാല്യകൃപും സംഭവിക്കുന്നത്. അത്രമാത്രവുമല്ല ശവണാനിന്റെ കണ്ണുകൊണ്ട് കാണുന്നതും, കേൾക്കുന്നതും, മണക്കുന്നതും, രുചിയുണ്ടാക്കുന്നതും സ്പർശിക്കുന്നതും ആഹാരം കഴിയുന്നതും ദഹിക്കുന്നതും മലമൂത്രവിസർജ്ജനം ചെയ്യുന്നതും ശവനാക്കുകൊണ്ട്

സംസാരിയ്ക്കുന്നതും രോമകൂപങ്ങളിൽ കൂടി രോമങ്ങൾ വളരുന്നതും രക്തം ഓടുന്നതും നൃത്തം ചെയ്യുന്നതും യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതും വിശ്വപ്രേമം ഉണ്ടായി യുദ്ധം ഒഴിവാക്കുന്നതും സ്നേഹിയ്ക്കുന്നതും പ്രേമിയ്ക്കുന്നതും എല്ലാമെല്ലാം ശിവഭാഗവതൻ സാന്നിദ്ധ്യത്തിലാണ് ശവഭാഗവതൻ ചെയ്യുന്നത്.

മനോബുദ്ധ്യഹംകാരചിത്താ  
 നിനാഹം  
 നചശ്രോത്ര ജിഹ്വാനചശ്രോ  
 ണനേത്രേ  
 നചവ്യോമഭ്രമിർനതേജോനവായുഃ  
 ചിദാനന്ദ രൂപശ്ശിവോഹം  
 ശിവോഹം

— 0 —

മനോ,ബുദ്ധ്യംദികളും ചെവി, കണ്ണു്



തുടങ്ങിയവയും പഞ്ചഭൂതാംശങ്ങളും ചേർന്നു ശവ്നാൻ സത്യമല്ല. ശിവൻ സത്യമാകുന്നു. സർവ്വമതക്കാരും സർവ്വപാപിയാകും അവരവരുടെ ഭാഷകളിൽ ഞാൻ, ഞാൻ, ഞാൻ, എന്ന് പറഞ്ഞാണു് ലോകത്തിൽ വ്യവഹരിക്കുന്നതു്. ഈ “ഞാൻ ആരു്”? എന്തു്? എന്നുപേക്ഷിക്കുന്നവർക്കു് ഈ രണ്ടു് ഞാനിനെ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ സാധിക്കും. ഒന്നു് “ശവ്നാൻ” മറേതു് “ശിവൻ”മാകുന്നു. ശാസ്ത്രാചാര്യോപദേശങ്ങൾ ശമഭമാദികൾ, അഹിംസ, സത്യം, അന്യേയും, ബ്രഹ്മചര്യം, അപരിഗ്രഹം, യമ, നിയമമാദികൾ തുടങ്ങിയവ അഭ്യസിച്ചു പരിശുദ്ധമായ ഒരു മനസ്സുകൊണ്ടു മാത്രമേ ഈ “ശിവൻ ഞാനിനെ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ.” ശ്രുതി, യുക്തി, അനുഭവങ്ങളിലൂടെ അനുഭവതീതമായ മേഖലയിൽ എത്തിയ ജീവൻ ശിവം തന്നെ.

ഉത്തമനായ ഗുരുനാഥൻ, “തത്ത്വമസി” മഹാവാക്യം ഉത്തമനായ ശിഷ്യൻ ഉപദേശിക്കുന്നു. അപ്പോൾതന്നെ ശിഷ്യൻ— “അഹം ബ്രഹ്മാസ്മി” എന്നുള്ള അനുഭൂതി “ശിവോഹം” ഞാൻ ബ്രഹ്മമാണെന്നുള്ള അനുഭൂതിതന്നെയാണ്. ഞാൻ ശിവമാണെന്നുള്ള അനുഭൂതിയും. ഗുരു, ശിഷ്യനോട്, തത്, തപം, അസി, തത് = ജന്മ, മൃത്യു, ജരാ, വ്യാധ്യാദികളില്ലാത്ത സത്യവസ്തു നീ തന്നെയാകുന്നു. എന്നാണ്, അപ്പോൾ ശവണാനിന്മേൽ ജന്മമൃത്യുജരാ വ്യാധ്യാദികളുണ്ട്. “ശിവത്താനാകുന്ന നിനക്ക് ജന്മമൃത്യുജരാ വ്യാധ്യാദികളുണ്ടല്ലോ” എന്നു പറയുന്നതുപോലെ. “ശിവ”ത്താനാകുന്ന നിനക്ക് സൗന്ദര്യവും തന്നെ, കൊണ്ടു നടക്കുന്നതു്. “ശിവ”ത്താനാകുന്ന നിനക്ക് തപം = നീ, അസി = ആകുന്നു. ബ്രഹ്മം, ശിവം, ആത്മാ,

സമാനശബ്ദങ്ങളാകുന്നു. അഹം = ഞാൻ, ബ്രഹ്മ = ബ്രഹ്മം അസ്തി = ആകുന്നു. ഞാൻ ബ്രഹ്മമാകുന്നു. തത്ത്വമസ്യദി മഹാവാക്യാർത്ഥംകൊണ്ടു് മമതത്ത്വത്തെയാറിഞ്ഞീടാം. ആചാര്യു കാരുണ്യത്താൽ (അദ്ധ്യാത്മരായണം) എഴുത്തച്ഛന്റെ ഹരിനാമ കീർത്തനത്തിൽ,

അക്താനലാദിവെളിവൊക്കെ  
 ഗ്രഹിയ്ക്കുമൊരു കണ്ണിനു കണ്ണു-  
 മനമാകുന്ന കണ്ണതിനു് കണ്ണായിരുന്ന  
 പൊരൾ “താനെന്നറിയുമളവു്  
 ആനന്ദമെന്തു്” ഹരി -  
 നാരായണായ നമഃ

താൻ = എന്തു് ഉറയ്ക്കുമളവു് “ശിവത്താൻ” എന്നറിയണം. അപ്പോൾ ആനന്ദം. “ശവത്താൻ” എന്നറച്ചാൽ ദുഃഖം.

‘‘ശവത്താനം,’’ ‘‘ശിവത്താനം’’

നല്ല ആരോഗ്യമുള്ള ഒരുമനുഷ്യൻ പെട്ടെന്ന് മരിച്ചാൽ, ആ ശവത്തെ പരിശോധിച്ചാൽ പത്തുഗ്യാലൻ വെള്ളവും ഏഴുകട്ടവലിയ സോപ്പുണ്ടാക്കാനുള്ള കൊഴുപ്പും, രണ്ട് ഇഞ്ചുനീളത്തിൽ ഇരുമ്പാണി ഉണ്ടാക്കുവാനുള്ള ഇരുമ്പിന്റെ അംശവും, കറെ, കരിയും മറ്റു പല സാധനങ്ങളും കിട്ടും. അപ്പോൾ ശവം ഇല്ലാതായി. സമാധാനകാലമായതുകൊണ്ട് കൊഴുപ്പിനും കരിയ്ക്കും എല്ലാംകൂടി രണ്ടുരൂപം, എൺപത്തി രണ്ട് പൈസ കിട്ടി. ഇന്നു സാധനങ്ങൾക്ക് തീപിടിച്ച വിലയായതുകൊണ്ട് ഇരുപതു രൂപം വില കിട്ടുമെന്ന് വിചാരിയ്ക്കുക. ഈ ഭൂഗോളത്തിലുള്ള എല്ലാ മതക്കാരും എല്ലാ പാട്ടിക്കാരും ആസ്തികരും,

നാസ്തികതം ഇത്രയും വില കിട്ടുന്ന-മല  
 മൂത്രങ്ങൾ നിറച്ച ദുർഗന്ധസ്വരൂപമായ-  
 മഹാരോഗങ്ങളുടെ ഇരിപ്പിടമായ ശവ  
 ഞാനിലാണ് രസിയ്ക്കുന്നത്-ആനന്ദിയ്ക്കു  
 ന്നത്. ശവഞാനിന്റെ സൗന്ദര്യത്തിനും  
 ചലനത്തിനും എല്ലാം കാരണമായ  
 “ശിവഞാനി”ലാണ് ജീവൻ രസിയ്ക്കേ  
 ണ്ടുന്നത്. ആനന്ദിയ്ക്കേണ്ടത്. ഈ ശിവ  
 ഞാനിന്റെ വില ഇതുവരെ ഒരു ശാസ്ത്ര  
 ജ്ഞാനം കണ്ടുപിടിച്ചിട്ടില്ല. ഇനി കണ്ടു  
 പിടിക്കുകയുമില്ല. നാമരൂപരഹിതമായ  
 ഈ ശിവഞാനിന്റെ സാന്നിധ്യം കൊ  
 ണ്ടാണ് നാമരൂപങ്ങളോടുകൂടിയ ശവ  
 ഞാൻ, ഹിന്ദുവെന്നും, ക്രിസ്ത്യാനിയെ  
 ന്നും, മുസൽമാനെന്നും, കാൺഗ്രസ്സെന്റും  
 കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്സെന്റും മതേതരമെന്നും പാർ  
 ട്യേതരമെന്നും ചക്രവർത്തിയെന്നും തെ  
 ണ്ടികളെന്നും മന്ത്രിയെന്നും തന്ത്രിയെന്നും

പട്ടിക ജാതിയെന്നും കഴുക്കോൽ ജാതിയെന്നും നായരെന്നും ഈഴവനെന്നും നമ്പൂതിരിയെന്നും കറമ്പന്മാരെന്നും വെളമ്പന്മാരെന്നും എമ്മല്ലെ എന്നും എം പി യെന്നും ഇഞ്ചിനീയറെന്നും ഡാക്ടററെന്നും വ്യാപാരിയെന്നും മുതലാളിയെന്നും തൊഴിലാളിയെന്നും രോഗിയെന്നും അരോഗിയെന്നും പട്ടാളമെന്നും പോലീസെന്നും കലാകാരനെന്നും മുത്തശ്ശനെന്നും മുത്തശ്ശിയെന്നും അച്ഛനെന്നും അമ്മയെന്നും ഭായ്യയെന്നും ഭർത്താവെന്നും മകനെന്നും മകളെന്നും മറ്റുമുള്ള ശവാഭിമാനത്താൽ ദേവബുദ്ധി വളർത്തി അങ്ങനെ അന്യായവും വളർന്നു യുദ്ധംചെയ്തു കരഞ്ഞു കരഞ്ഞു മരിയ്ക്കുന്നു. കരഞ്ഞുകൊണ്ടു ജനിച്ച മനുഷ്യർ പിരിച്ചുകൊണ്ടു ജീവിച്ചു പിരിച്ചുകൊണ്ടു മരിയ്ക്കുന്നമെങ്കിൽ

‘‘അഖിലം ഞാൻ’’ ഇതെന്ന വഴി തോന്നേണമേ! വരദ! നാരായണായ നമഃ. ഇപ്രകാരം എല്ലാ ശവണാനം മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും ശരീരംകൊണ്ടും കർമ്മം ചെയ്യുന്നതു് ഒരേ ഒരു ശിവനോ നിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം ഒന്നുകൊണ്ടു് മാത്രമാണു്. നാനാത്വത്തിലുള്ള ഏകത്വഭംഗമാണു് ഈ സത്യം. കോടി, കോടി, കോടി, പാത്രങ്ങളിൽ വെള്ളം നിറച്ചു് വെള്ളുന്നു. എന്തു് വിചാരിക്കുക. ആ വെള്ളം നിശ്ചലവും നിർമ്മലവും ആണെന്നുകൂടി വിചാരിക്കുക. അപ്പോൾ സൂര്യഭഗവാൻ, എല്ലാ പാത്രങ്ങളിലും, ഓരോരോ സൂര്യന്മാരായിട്ടു് സന്നിധാനം ചെയ്യുന്നതായിട്ടു് നമുക്കു് കാണുവാൻ സാധിക്കും. വാസ്തവത്തിൽ സൂര്യഭഗവാൻ ഒന്നേയുള്ളുവെന്നു് നമുക്കറിയാം. സൂര്യഭഗ

വാന്റെ അത്യന്തതകരമായ മായാശക്തിയാണു് നമ്മുടെ ഈ ദൾനത്തിനു് കാരണം. ഇപ്രകാരം സൂര്യന്റെ, സൂര്യന്റെ, സൂര്യന്റെ, സൂര്യന്റെ, സൂര്യന്റെ, സൂര്യന്റെ, ആദിമ സൂര്യന്റെ, ബ്രഹ്മത്തിന്റെ, ശിവണാനിന്റെ പ്രതിബിംബമാണു സർവ്വചരാചര ശവ്നാണു എന്നുള്ള വാസ്തവം ഗർഭാശയത്തിലേ മനസ്സിലാക്കി ഭൂഗോളത്തിലേയ്ക്കു് പിറന്നു് വീഴണം. അപ്പോൾ വിശ്വപ്രേമം ഉണ്ടായി “ജീവോ, ജീവസ്യ, ജീവനത്തിനു്” ആഗ്രഹിക്കുകയില്ല. അതായതു ജീവന്റെജീവനം ജീവനാകുന്നു എന്നുള്ള സത്യം മനസ്സിലാക്കുമ്പോൾ “സന്യാഹാരം” കഴിച്ചു് ജീവിയ്ക്കുവാൻപോലും നാം ആഗ്രഹിക്കുകയില്ല. ശ്രീശങ്കരൻ, ശ്രീബുദ്ധദേവൻ, ഈ മഹാത്മാക്കളെ പരമത്യാഗികളെ ഈ സമയത്തു് സ്മരിക്കുക. “ഈശാവാസ്യമിദം സർവ്വം”



“യാതൊന്നും കാണതതു് നാരായണ പ്രതിമ”, തൽക്കാലം ശവ്ണാനിനേയും ശിവ്ണാനിനേയും സംബന്ധിച്ചു് ഇത്ര മാത്രം സ്തുരിച്ചിട്ടു് സർവ്വവും ശിവസൂയ്യ്നിൽ സമർപ്പിക്കുന്നു. ഖണ്ഡഭാരതത്തിൻ്റെ മതേതരക്കാരായ ഭരണക്കാർ സർവ്വ പ്രചരണമാധ്യമങ്ങളിൽ കൂടിയും ഈ സത്യം ജനങ്ങളുടെ മനസ്സിലേക്കു് പകർന്നു കൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ ഈ ഖണ്ഡഭാരതംതന്നെ നരകശാലയാകും. തദ്വാരാ ഈ ഭൂഗോളംതന്നെ നരകശാലയാകും അകമേ ബ്രഹ്മനിഷ്ഠയും പുറമെ കർമ്മനിഷ്ഠയുമാണു് ഗൃഹസ്ഥാശ്രമികൾ ചെയ്യേണ്ടതു് എന്നു് ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ ഉപദേശിക്കുന്നു. അജ്ജ്ഞാനോടുള്ള ശ്രീഭഗവാൻ്റെ ഈ ഗീതോപദേശം അതായതു് ശ്രീമദ് ഭഗവദ്ഗീത ശ്രീ. ബാലഗംഗാധരതിലകമഹാരാജു് അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ “ഗീതാരഹസ്യം” പുസ്തകത്തിൽ വെളി

പ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ ശവ്നം നിന്നെപ്പറ്റിയും ശിവനൊന്നിനെപ്പറ്റിയും ഭംഗിയായി പ്രതിപാദിക്കുന്നു. ഈ ഭൂഗോളം സ്വർഗ്ഗശാലയാകുവാൻ ഭൂഗോളത്തിലുള്ള എല്ലാവീടുകളിലും "ഗീതാരഹസ്യം" ശ്രീ. ബാലഗംഗാധരതിലക മഹാരാജ് എഴുതിയതു വാങ്ങിപഠിച്ചു സംതൃപ്തിയോടുകൂടി ജീവിക്കുക. മനസ്സിനു കളമ്-അന്തഃശ്ശീതളത ലഭിച്ചു ചിരിച്ചുകൊണ്ടു ജീവിച്ചു ചിരിച്ചുകൊണ്ടു ശരീരം - ശവ്നാനിനെ ഉപേക്ഷിച്ചു - ശിവനൊന്നായി സ്വയം പ്രകാശിക്കാം.

എന്നു സർവ്വലോകക്ഷേമാശംസി  
 ബ്രഹ്മശ്രീ. ചിത്സ്വരൂപ-  
 തീർത്ഥപാദ സ്വാമി  
 ശ്രീതീർത്ഥപാദശ്രമം,  
 ശ്രീതീർത്ഥപാദപുരം. P. O,  
 വാഴൂർ.

ബ്രഹ്മശ്രീ. ചിത്സരൂപ തീർത്ഥപാദസ്വാമി  
ശ്രീതീർത്ഥപാദാശ്രമം  
ശ്രീതീർത്ഥപാദപുരം P.O.  
വാഴൂർ.